



Конкурсы профессионального мастерства «Лучший по профессии»

Образец конкурсного задания для обучающихся по специальности

43.02.03 «Стилистка и искусство визажа»

Общее задание: Участникам предлагается участие по одной из трёх номинаций:

Фейс-арт «Игра цвета»

Подиумный макияж «Закулисные тайны»

Создание образа для фотосессии «Страсти по Шекспиру»

Требования к работам в номинации «Фейс-арт «Игра цвета»

Описание: выполнение макияжа с элементами рисунка.

Номинация предполагает создание полного креативного образа.

Время на выполнение задания: 120 мин

Степень подготовки модели: тон, пудра

Запрещается:

- Использование трафаретов и лекал
- Использование эскизов во время выполнения работы.
- Выполнение коррекции лица до начала конкурса.
- Наличие и использование мобильного телефона во время выполнения работы.
- Использование слишком крупного декора (декор не должен занимать более 15% лица)
- Помощь модели мастеру

Разрешается :

- Использование элементов декора и аксессуаров, соответствующих образу: накладные ресницы, стразы и другие элементы декора, бижутерия или любые другие аксессуары, подходящие к образу.
- Использование часов во время выполнения работы.
- Использование любых средств макияжа и грима.
- Наличие элементов боди - арт, соответствующих образу.

Требования к работам в номинации «Подиумный макияж «Закулисные тайны»

Описание: Подиумный макияж должен быть оригинальным, ярким, необычным, соответствовать модным последним тенденциям.

Запрещается выходить рисунком выше 20 мм выше естественной линии бровей.

В работе должно быть использовано не менее 3-х цветов.

Мастер должен показать свое умение работать с формой и создать неординарное композиционное решение лица.

Обязательным условием является наличие четко выраженного рельефа лица, хотя он может не соответствовать классическим представлениям.

Время выполнения задания : 120 минут

Запрещается:

- Использование моделей с перманентным макияжем, с наращенными ресницами
- Предварительная разметка (нанесение вспомогательных точек, линий до старта).
- Коррекция формы лица до старта.
- Использование трафаретов
- Наличие эскиза или фотографии на рабочем месте
- Использование материалов, не принадлежащих к средствам декоративной косметики.
- Наклеивание на кожу крупных декоративных элементов, закрывающих детали лица применение кино - и театральных приспособлений и элементов, таких как гуммоза или бумага;
- Помощь модели мастеру

Разрешается:

- Использование декора, соответствующего образу (стразы, блестки, пайетки, перья, блёстки, и т.п.)
- Использование часов во время выполнения работы.
- Использование любых средств макияжа и грима.

Требования к работам в номинации «Создание образа для фотосессии «Страсти по Шекспиру»

Описание: Номинация является открытым видом соревнований стилистов, цель которого – создание законченного образа на основе совмещения модных тенденций.

Во время дефиле модель демонстрирует образ на подиуме. Образ должен выглядеть интересно и гармонично не только вблизи и в статике, но и в движении, на расстоянии.

Дефиле – это возможность продемонстрировать комфортность и красоту всех компонентов образа.

Образы могут быть выполнены как в духе pret-a-porte, так и haute couture.

Все компоненты образа должны быть взаимосвязаны: костюм, причёска, макияж, маникюр, аксессуары, типаж модели. Так же их цвет, линии, формы, фактуры.

Время выполнения задания: 180 минут

Запрещается:

Копирование образов рекламных компаний, капсул из коллекций дизайнеров моды,

Выполнение фантазийных, излишне театральных работ, которые не могут быть соотнесены с актуальными коллекциями haute couture.

Наличие эскиза или фотографии на рабочем месте

Помощь модели мастеру

Разрешается:

Использование головных уборов.

Использование декора, соответствующего образу (стразы, блестки, пайетки, перья, блёстки, и т.п.).

Использование часов во время выполнения работы.

Использование любых средств макияжа и грима.