

«НЕДЕЛЯ ПРОФЕССИЙ»

КОНКУРС ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МАСТЕРСТВА

среди студентов специальности

29.02.04 Конструирование, моделирование и технология швейных изделий

29.02.10 Конструирование, моделирование и технология изготовления изделий легкой промышленности (по видам)

КОНКУРСНОЕ ЗАДАНИЕ:

На основе полученного художественного эскиза с учетом технического задания:

1. Выполнить технический рисунок модели рабочего фартука/халата для обучающихся Колледжа технологии, моделирования и управления СПбГУПТД (КТМУ СПбГУПТД)

Требования к техническому рисунку:

- Техника – черно-белая графика
- Инструменты и материалы – черная гелевая ручка и/или линер
- Формат – А3
- Выполняется эскиз изделия, в соответствии с примером
- Схемы основных узлов обработки (не менее 3)

2. Составить техническое описание модели рабочего фартука/халата для обучающихся (КТМУ СПбГУПТД), включающее сведения о:

- конструктивных особенностях модели,
- об основных и отделочных материалах,
- о декоративных деталях и фурнитуре,
- об особенностях обработки изделия и его деталей.

3. Выполнить чертеж конструкции рабочего фартука/халата для обучающихся (КТМУ СПбГУПТД) и расчеты

Чертеж конструкции выполняется в масштабе 1:4, выполняется техническое моделирование изделий.

4. Выполнить спецификацию деталей изделия рабочего фартука/халата для обучающихся (КТМУ СПбГУПТД) и расчеты

Время на выполнение задания: 4 часа

Техническое задание на проектирование модели ФАРТУКА

1. Условия эксплуатации – занятия обучающихся по специальности «29.02.01 Конструирование, моделирование и технология изделий из кожи» в учебно-производственных мастерских Колледжа технологии, моделирования и управления СПбГУПТД.

2. Общие требования к изделию:

- эстетичность,
- современность, соответствие трендам и актуальным направлениям в проектировании изделий сегмента рабочей/специальной одежды,
- эргономичность,
- удобство в эксплуатации,
- простота и бюджетная стоимость ухода за изделием.

3. Длина – ниже колена

4. Ширина основной части/обхват – не менее чем на $\frac{3}{4}$ вокруг бедер.

5. Размер/рост – 92 / 170

6. Обязательные конструктивные элементы/детали:

- грудка,
- легко регулируемые по длине ляжки и пояс,
- крупные вместительные карманы,
- удобные способы фиксации и крепления съемных и/или регулируемых деталей (при наличии).

7. Основные ткани и материалы:

- плотные,
- несминаемые,
- износостойкие,
- тип и состав обосновывается конкурсантом
- цвета: желтый, серый (подробнее о цветовом решении изделия изложено в разделе Художественный эскиз).

8. Отделочные материалы и фурнитура обосновывается конкурсантом.

Техническое задание на проектирование модели ХАЛАТА

1. Условия эксплуатации – занятия обучающихся по специальности «29.02.01 Конструирование, моделирование и технология изделий из кожи» в учебно-производственных мастерских КТМУ ???

2. Общие требования к изделию:

- эстетичность,
- современность, соответствие трендам и актуальным направлениям в проектировании изделий сегмента рабочей/специальной одежды,
- эргономичность,
- удобство в эксплуатации,
- простота и бюджетная стоимость ухода за изделием.

3. Длина – ниже колена

4. Размер/рост – 92 / 170

5. Обязательные конструктивные элементы/детали:

- рукава:
 - длинные, легко регулируются по длине (по возможности),
 - не широкие,
 - фиксирующиеся на запястье.
- удобные способы фиксации и крепления съемных и/или регулируемых деталей (при наличии),
- тип воротника/обработка горловины – обосновывается конкурсантом,
- крупные вместительные карманы.

6. Основные ткани и материалы:

- плотные,
- несминаемые,
- износостойкие,
- тип и состав обосновывается конкурсантом
- цвета: желтый, серый (подробнее о цветовом решении изделия изложено в разделе Художественный эскиз).

7. Отделочные материалы и фурнитура обосновывается конкурсантом.