



УТВЕРЖДАЮ  
Директор ИШО (колледж) СПбГУПТД  
А.В. Вершигора  
«*Вершигора*» \_\_\_\_\_ 2024 г.

**ПОЛОЖЕНИЕ**  
проведения  
Конкурса стилистов-визажистов  
среди студентов среднего профессионального образования Санкт-Петербурга  
«КОМЕТА»

**Цель конкурса:**

Способствовать творческому становлению студентов колледжа, содействовать продвижению общезначимых социальных и культурных ценностей в студенческой среде

**Задачи конкурса:**

1. Создание условий для профессионального, творческого и личностного развития потенциала участников.
2. Обмен творческими идеями и опытом
3. Повышение интереса к профессиям и специальностям в сфере технологий индустрии красоты в системе среднего профессионального образования
4. Повышение общественной активности молодежи
5. Совершенствование знаний, умений и навыков в области технологий индустрии красоты
6. Развитие эстетического вкуса участников
7. Активизировать творческие возможности студентов
8. Стимулировать интерес к профессии
9. Развитие фантазии и творчества студентов
10. Создание условий для профессионального творческого и личностного развития участников

**Организатор конкурса:**

Организатором конкурса является Инженерная школа одежды (колледж) СПбГУПТД.

**Организатор:**

- является главным руководящим органом конкурса, осуществляет общее управление и контроль;
- утверждает Положение конкурса и осуществляет контроль за его соблюдением;
- утверждает состав Жюри;
- размещает информацию о конкурсе в социальной сети ВКонтакте и других возможных СМИ;
- осуществляет техническое обеспечение Конкурса и деятельности Жюри;
- организует награждение победителей Конкурса;
- устанавливает порядок и проводит регистрацию результатов Конкурса.

**Жюри конкурса:**

1. В целях достижения максимальной объективности в определении победителей Конкурса, а также разрешения возникающих при этом споров Организатором

Конкурса создаётся Жюри, в состав которого входит представитель от каждого колледжа-участника, а также приглашенные эксперты

1. Формирование Жюри осуществляется по приглашениям Организатора Конкурса.
2. Жюри оценивает всех конкурсантов в рамках конкурса.
3. Жюри участвует в награждении победителей Конкурса.

### **Участники конкурса:**

В Конкурсе могут принимать участие студенты и учащиеся государственных образовательных учреждений среднего профессионального образования.

### **Условия участия:**

1. Участники могут принимать участие в нескольких номинациях без ограничения в подаче заявок.
2. Приветствуются творческая подача
3. Участники самостоятельно обеспечивают себя моделями
4. Участникам и моделям в период проведения конкурса использовать нецензурную лексику, совершать действия, способные оскорбить или напугать оргкомитет, других участников, членов жюри и зрителей. За нарушение общественного порядка, неадекватное поведение участника или его модели участник может быть дисквалифицирован.
5. Участники, желающие иметь фото или видео работы и прохода своей модели должны самостоятельно позаботиться о наличии фото-, видео-оператора в зале. Оргкомитет не обязан осуществлять обязательную съёмку конкурсных показов. При желании участники могут предоставить отснятый материал в Оргкомитет конкурса для наполнения архива фото- и видеоотчётов мероприятий.
6. Материал, отснятый Оргкомитетом конкурса, является собственностью колледжа и не подлежит обязательной публикации.

### **Сроки проведения:**

29 марта 2024 года в зале Инженерной школы одежды(колледж) СПбГУПТД в 14:00.  
Заявка на участие в конкурсе принимается **до 20 марта включительно**.

Документы для участия в Конкурсе:

- заявка на участие на бланке организации с подписью руководителя и печатью
- согласие на обработку персональных данных, подписанное участником. При участии в нескольких номинациях, отправляется отдельная заявка на каждую.

**Первично документы отправляется путём заполнения Яндекс-формы по ссылке <https://forms.yandex.ru/u/65e067cf73cee742b96559d9/> .**

***ВАЖНО! Оригинал заявки и согласия на обработку персональных данных участник должен предоставить в день проведения конкурса при регистрации.***

**Организационная встреча** для экспертов и представителей участников 25 марта.

### **Проведение конкурса:**

1. Конкурс проводится в один этап

2. Участники в день проведения конкурса приезжают с полностью готовым образом, при необходимости организатор предоставит место для доработки образа.
3. В назначенное время участники с моделями подходят в зону регистрации для получения порядкового номера участником.
4. После регистрации участникам дается ровно 5 минут для завершения образа и постановки своей модели для дальнейшего оценивания жюри.
5. Работа жюри.
6. Подготовка моделей к дефиле.
7. Дефиле.
8. Награждение участников и призеров конкурса.

### **Призовой фонд.**

Кубки и медали за 1ое, 2ое и 3е места, ценные подарки от организаторов и партнеров.

Дипломы всем участникам конкурса.

Благодарственные письма педагогам за подготовку участников к конкурсу.

### **Номинации конкурса, требования и критерии оценивания:**

- Образ должен быть продуман полностью. У модели должны быть обязательно выполнены макияж, прическа, маникюр.
- Несоблюдение регламента, нарушение правил конкурса и условий конкретной номинации наказывается штрафными баллами.
- Запрещается участие модели с перманентным макияжем
- Запрещается копирование чужих работ

## **1. КОММЕРЧЕСКИЙ МАКИЯЖ. Тема: «Smoky eyes. Выход в свет»**

**ОПИСАНИЕ:** Выполнение салонного вечернего макияжа в технике "smoky eyes".  
Созданный образ должен быть современным и коммерчески актуальным.

### **МОДЕЛИ:**

- только женского пола
- старше 16 лет
- без перманентного макияжа

### **ЗАПРЕЩАЕТСЯ:**

1. Использование фантазийных элементов и элементов face-art в макияже.
2. Использование декора, не соответствующего теме конкурса и образ.

### **РАЗРЕШАЕТСЯ:**

1. Использование элементов декора и аксессуаров, соответствующих образу: накладных ресниц, украшений или бижутерии, клатча или театральной сумочки.
2. Использование любых продуктов для макияжа.

### **КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ:**

1. Техника (качество выполнения макияжа, симметрия, коррекция).
2. Цвет (выбор оттенков с учётом образа и колорита, качество цветовых переходов).

3. Образ – Total black.

**ШТРАФНЫЕ БАЛЛЫ:**

1. За нарушение правил конкурса и условий данной номинации.
2. За нарушение регламента.
3. За несоответствие выполненной работы теме конкурса и номинации.

**2. КРЕАТИВНЫЙ МАКИЯЖ. Тема: «Выход за рамки привычного»**

**ОПИСАНИЕ:** Данная номинация предполагает создание креативного образа. Работа предполагает необычные, интересные и по-настоящему креативные решения в макияже.

**МОДЕЛИ:**

- мужского или женского пола
- старше 16 лет
- без перманентного макияжа

**РАЗРЕШАЕТСЯ:**

1. Модели любого пола.
2. Использование любых средств макияжа и грима.
3. Использование трафаретов и лекал.
4. Использование аэрографа во время конкурса.
5. Использование декора, соответствующего теме конкурса и образу.
6. использование любых техник и профессиональных приёмов
7. использование элементов face - art

**КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ:**

1. Техника (качество выполнения макияжа, симметрия, коррекция).
2. Цвет (выбор оттенков с учётом образа и колорита, качество цветовых переходов).
3. Образ – Total black.

**ШТРАФНЫЕ БАЛЛЫ:**

1. За нарушение правил конкурса и условий данной номинации.
2. За нарушение регламента.
3. За несоответствие выполненной работы теме конкурса и номинации.

**3. ФАНТАЗИЙНЫЙ МАКИЯЖ. Тема: «Мир комиксов»**

**ОПИСАНИЕ:** Выполнение макияжа с фантазийными элементами. Номинация предполагает создание полного фантазийного образа по теме «Мир комиксов».

**МОДЕЛИ:**

- мужского или женского пола
- старше 16 лет

— без перманентного макияжа

### **ЗАПРЕЩАЕТСЯ:**

1. Использование трафаретов и лекал.
2. Слишком крупные элементы костюма и бутафории. Общий объём элементов бутафории не должны занимать более 30 % объема костюма.

### **РАЗРЕШАЕТСЯ:**

1. Использование декора, соответствующего теме конкурса и образу.
2. Использование любых средств макияжа и грима.
3. Наличие элементов body-art, если это соответствует образу. Body-art оценивается, как элемент костюма.

### **КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ:**

1. Техника (чистота выполнения работы, графичность, умение работать с различными текстурами, правильность построения с учётом анатомии лица, профессиональный выбор модели).
2. Цвет (подбор оттенков, качество цветовых переходов).
3. Образ (соответствие заданной теме, целостность и законченность образа).

### **ШТРАФНЫЕ БАЛЛЫ:**

1. За нарушение правил конкурса и условий данной номинации.
2. За нарушение регламента.
3. За слишком крупные элементы бутафории (размер элементов бутафории не должен превышать 30% от костюма).

## **4. СОВРЕМЕННАЯ ПРИЧЕСКА. Тема: «Street style»**

**ОПИСАНИЕ:** Выполнение современной прически «Street style». Созданный образ должен быть современным и коммерчески актуальным.

### **МОДЕЛИ:**

- только женского пола
- старше 16 лет
- длина волос не менее 35 см

### **ЗАПРЕЩАЕТСЯ:**

1. Использование париков и накладных прядей.
2. Использование цветных спреев для волос.
3. Слишком крупные элементы костюма и бутафории. Общий объём элементов бутафории не должны занимать более 30 % объема костюма.

### **РАЗРЕШАЕТСЯ:**

1. Использование декора, соответствующего теме конкурса и образу.
2. Использование любых средств стайлинга.

**КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ:**

1. Техника (чистота выполнения работы, профессиональный выбор модели).
2. Образ – Total black

**5. ФАНТАЗИЙНАЯ ПРИЧЕСКА. Тема: «Мир будущего. За гранью Футуризма».**

**ОПИСАНИЕ:** Выполнение фантазийной прически «Мир будущего. За гранью футуризма» Созданный образ должен быть современным и коммерчески актуальным.

**МОДЕЛИ:**

- только женского пола
- старше 16 лет
- длина волос не менее 35 см

**ЗАПРЕЩАЕТСЯ:**

1. Использование париков.
2. Слишком крупные элементы костюма и бутафории. Общий объём элементов бутафории не должны занимать более 30 % объема костюма.

**РАЗРЕШАЕТСЯ:**

1. Использование декора, соответствующего теме конкурса и образу
2. Использование любых средств стайлинга.

**КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ:**

1. Техника (чистота выполнения работы, профессиональный выбор модели).
2. Образ (соответствие заданной теме, целостность и законченность образа).

**Приложение 1**  
к Положению о конкурсе «Комета»  
**БЛАНК ЗАЯВКИ**

# БЛАНК ОРГАНИЗАЦИИ

*Председателю Оргкомитета*  
*Конкурса стилистов-визажистов*  
*среди студентов СПО Санкт-Петербурга*  
**«КОМЕТА»**,  
*директору ИШО (колледж) СПбГУПТД*  
*Вершигора А.В.*

## **Заявка на участие** **в Конкурсе стилистов-визажистов** **среди студентов среднего профессионального образования** **Санкт-Петербурга** **«КОМЕТА»**

ФИО участника	
Дата рождения участника	
Контактный номер телефона	
Название учреждения	
Специальность участника	
Курс участника	
Номинация (необходимо выделить свою номинацию)	<input type="checkbox"/> КОММЕРЧЕСКИЙ МАКИЯЖ. Тема: «Smoky eyes. Выход в свет» <input type="checkbox"/> КРЕАТИВНЫЙ МАКИЯЖ. Тема: «Выход за рамки привычного» <input type="checkbox"/> ФАНТАЗИЙНЫЙ МАКИЯЖ. Тема: «Мир комиксов» <input type="checkbox"/> СОВРЕМЕННАЯ ПРИЧЕСКА. Тема: «Street style»
Руководитель участника	

Руководитель  
образовательной организации

\_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_ /  
 подпись / ФИО  
 МП



## **Приложение 2**

к Положению о конкурсе «Комета»

### **Согласие на обработку персональных данных**

**СОГЛАСИЕ**  
**участника Конкурса стилистов-визажистов**  
**среди студентов среднего профессионального образования Санкт-Петербурга**  
**«КОМЕТА»**

«\_\_\_\_\_» \_\_\_\_\_ 2024 г.

Я, \_\_\_\_\_,  
(фамилия, имя, отчество полностью)

\_\_\_\_\_ серия \_\_\_\_\_ № \_\_\_\_\_  
(вид документа, удостоверяющего личность)

выдан \_\_\_\_\_,  
(кем и когда)

проживающий (- ая) по адресу \_\_\_\_\_

номер СНИЛС \_\_\_\_\_ - \_\_\_\_\_ - \_\_\_\_\_

в соответствии с пунктом 4 статьи 9 Федерального закона от 27.07.2006 № 152-ФЗ «О персональных данных» даю согласие оператору **Конкурса стилистов-визажистов среди студентов среднего профессионального образования Санкт-Петербурга «КОМЕТА»** (далее – Конкурс) – Инженерной школе одежды (колледж) федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Санкт-Петербургский государственный университет промышленных технологий и дизайна», расположенному по адресу: 196158, Санкт-Петербург, Звездная, 7, корпус 1 (далее – Оператор), на автоматизированную, а также без использования средств автоматизации обработку моих персональных данных, а именно:

1. Совершение действий, предусмотренных пунктом 3 статьи 3 Федерального закона от 27.07.2006 № 152-ФЗ «О персональных данных» в отношении следующих персональных данных: *фамилия, имя, отчество; дата рождения; название образовательной организации, в которой я обучаюсь; курс обучения; почтовый адрес с индексом; электронная почта; номер телефона (домашний, мобильный); иная информация, относящаяся к моей личности; фото- и видео-изображение меня и моих работ.*

2. Размещение в общедоступных источниках, в том числе в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» следующих персональных данных: *фамилия, имя, отчество; название образовательной организации, в которой я обучаюсь класс (курс) обучения; иная информация, относящаяся к личности; фото- и видео-изображение меня и моих работ.*

Обработка и передача третьим лицам персональных данных осуществляется в целях:

- организации, проведения и популяризации Конкурса;
- обеспечения участия в Конкурсе и мероприятиях, связанных с награждением победителей Конкурса;
- формирования статистических и аналитических отчетов по результатам Конкурса, подготовки информационных материалов;
- создания базы данных участников Конкурса, размещения информации об участниках Конкурса в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»;
- обеспечения соблюдения законов и иных нормативных правовых актов Российской Федерации.

Настоящим я признаю и подтверждаю, что в случае необходимости предоставления персональных данных для достижения указанных выше целей третьим лицам, а равно как при привлечении третьих лиц к оказанию услуг в моих интересах Оператор вправе в необходимом объеме раскрывать для совершения вышеуказанных действий информацию обо мне лично (включая мои персональные данные) таким третьим лицам.

Настоящее согласие вступает в силу со дня его подписания и действует в течение неопределенного срока. Согласие может быть отозвано мною в любое время на основании моего письменного заявления.

\_\_\_\_\_  
(дата)

\_\_\_\_\_  
(подпись)

\_\_\_\_\_  
(расшифровка подписи)